



02008742010950008



10829

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 874

20 Οκτωβρίου 1995

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Τροποποίηση της 83985/ΔΙΟΕ 1335/21.12.1993 απόφαση περί «Συγκρότησης Διοικητικού Συμβουλίου Δ.Ε.Θ. Α.Ε.»	1
Καθορισμός αποδοχών Επιστημονικού Διευθυντή ΚΕΠΕ	2
Προσδιορισμός Κρατικής Επιχορήγησης της Επιτροπής Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων	3
Σύσταση προσωποπαγών θέσεων στο Νοσοκομείο και Κ.Υ.	4
Τροποποίηση της Υ48/οικ. 9239/20.9.94 (ΦΕΚ 727/Β/ 27.9.94) απόφασης Υπ. Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων.	5
Αρμοδιότητες Υφυπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.	6
Κανονισμός Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.	7
Κανονισμός Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου.	8
Τροποποίηση απόφασης περί καθορισμού πάγιας μηνιαίας επιχορήγησης, καθαρισμού περιφερειακών μονάδων της Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας.	9

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. 93368/ΔΙΟΕ 983 (1)
Τροποποίηση της 83985/ΔΙΟΕ 1335/21.12.1993 απόφασης περί «Συγκρότησης Διοικητικού Συμβουλίου Δ.Ε.Θ. Α.Ε.»

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» άρθρο 29Α το οποίο προστέθηκε με το άρθρο 27 του Ν. 2081/1992 (ΦΕΚ. 137/τ.Α/1985) και (ΦΕΚ 154/τ.Α/10.9.1992) αντίστοιχα,

β) Του Ν. 735/1977 «Περί ιδρύσεως Ανωνύμου Εταιρείας υπό την επωνυμία ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε.» (ΦΕΚ 313/τ.Α/1977),

γ) Του Π.Δ. 138/1993 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας» (ΦΕΚ. 55/τ.Α/1993),

2. Την με αριθμ. 1652/1982 κοινή απόφαση των Υπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης και Εμπορίου

«Περί ανασυνθέσεως του Διοικητικού Συμβουλίου της Δ.Ε.Θ. Α.Ε.»,

3. Την με αριθμ. 83985/ΔΙΟΕ 1335/21.12.1993 απόφασή μας «Περί Συγκρότησης Διοικητικού Συμβουλίου της Δ.Ε.Θ. Α.Ε.», όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα.

4. Την με αριθμ. 29791/14.7.1994 απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας περί καθορισμού αρμοδιοτήτων του Υφυπουργού Εθνικής Οικονομίας (ΦΕΚ. 550/τ.Β/1994),

5. Τα με αριθμ. 13074/3.10.1995 και ΕΜΠ 10/3.10.1995 έγγραφα της ΗΕΛΕΧΡΟ-ΔΕΘ, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε την με αριθμ. 83985/ΔΙΟΕ 1335/21.12.1993 απόφαση που αφορά την «Συγκρότηση Διοικητικού Συμβουλίου Δ.Ε.Θ. Α.Ε.» και ορίζουμε ως μέλη τους κατωτέρω:

«3. Δημήτρη Κοσκοσίδη, Μηχανολόγο-Μηχανικό σε αντικατάσταση του Βασιλείου Δημαρέλου που παραιτήθηκε.

7. Γεώργιο Κουσουτή, μέλος του Δ.Σ. του ΣΕΒΕ, σε αντικατάσταση της Ιωάννας Ριζοπούλου.

Κατά τα λοιπά ισχύει η αριθμ. 83985/ΔΙΟΕ 1335/21.12.1993 απόφασή μας, όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 13 Οκτωβρίου 1995

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
Ι. ΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. 2065460/7856/0022

(2)

Καθορισμός αποδοχών Επιστημονικού Διευθυντή ΚΕΠΕ.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» (ΦΕΚ 137Α), όπως ισχύει σήμερα.

β) Του Ν.Δ. 4356/1964 «Περί μετονομασίας του Κέντρου Οικονομικών Ερευνών κλπ» (ΦΕΚ 146Α).

γ) Του άρθρου 1 παρ. 2 του Β.Δ. 644/1964 «περί οικονομικής διαχειρίσεως οικονομικής εποπτείας, δαπανών πάσης φύσεως κλπ., και περί του τρόπου καθορισμού των

αποδοχών του προσωπικού του Κέντρου Προγραμματισμού και Οικονομικών Ερευνών (ΚΕΠΕ)» (ΦΕΚ 181Α).

δ) Των άρθρων 19 και 20 του Ν. 1876/1990 (ΦΕΚ 27Α).

ε) Του Π.Δ. 138/1993 «Οργανισμός του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας» (ΦΕΚ 55Α).

στ) Του άρθρου 40 του Ν. 949/1978.

2. Τις αριθμ. ΠΡ. 02260/945/28.3.78, ΠΡ. 5855/οικ. 3827/12.10.78, ΠΡ. 4632/1956/1.6.79, ΠΡ. 2106/946/5.3.80, ΠΡ. 10435/3938/27.12.80, ΠΡ. 104616/13187/8.9.82, ΠΡ. 358/96/9.2.84, ΠΡ. 2047/624/23.4.87, 43622/436/16.6.93 και 2039034/4617/0022/16.6.93 κοινές αποφάσεις μας, με τις οποίες καθορίστηκαν οι βασικές μηνιαίες αποδοχές και τα έξοδα παραστάσεως του Επιστημονικού Διευθυντή του ΚΕΠΕ κλπ.

3. Την αριθ. ΔΚ 14298/16.9.82 κοινή απόφαση των Υπουργών Προεδρίας της Κυβερνήσεως και Εθνικής Οικονομίας με την οποία μετατράπηκε η θέση του Γενικού Επιστημονικού Διευθυντή του ΚΕΠΕ και μετονομάστηκε σε θέση Επιστημονικού Διευθυντή (ΦΕΚ 835Β).

4. Την ανάγκη αυξήσεως των αποδοχών του Επιστημονικού Διευθυντή του ΚΕΠΕ.

5. Ότι από την απόφαση αυτή θα προκληθεί για το 1995 δαπάνη ύψους 1.050.000 δρχ. για την οποία υπάρχει πρόβλεψη στον προϋπολογισμό του ΚΕΠΕ (Κωδικοί 0212, 0233, 0245), αποφασίζουμε:

Καθορίζουμε από 1.9.1995 τις μηνιαίες αποδοχές του Επιστημονικού Διευθυντή του ΚΕΠΕ, ως εξής:

Βασικός μισθός: 350.000 δρχ.

Έξοδα παραστάσεως: 100.000 δρχ.

Κατά τα λοιπά ισχύουν οι αναφερθείσες στο προέμβιο αριθ. ΠΡ. 5855/οικ. 3827/12.10.78, ΠΡ. 4632/1956/1.6.79, ΠΡ. 2106/946/5.3.80, ΠΡ. 104616/13187/8.9.82, και 43622/436/16.6.93, κοινές αποφάσεις μας.

Η παρούσα να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 13 Οκτωβρίου 1995

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΓΙΑΝΝΟΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΑΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. 1063959/1969/Β0011

(3)

Προσδιορισμός Κρατικής Επιχορήγησης της Επιτροπής Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 9 παρ. 1 του Α.Ν. 2039/39 «Περί τροποποίησης, συμπληρώσεως και Κωδικοποίησης των διατάξεων περί διοικήσεως της υπό του Ευαγγέλου Ζάππα καταληφθείσης εις το Έθνος Περιουσίας».

2. Τον Ν. 253/43 «Περί αυξήσεως της προς την Επιτροπή Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων επιχορηγήσεως του Δημοσίου από το οικονομικό έτος 1943-44 και εφεξής».

3. Το άρθρο μόνο του Α.Ν. 585/1968 «Περί καταργήσεως διατάξεων καθορίζουσών κατώτατα όρια επιχορηγήσεως εκ του κρατικού προϋπολογισμού προς τα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου και Ιδιωτικού Δικαίου, Οργανισμούς και Ιδρύματα».

4. Το γεγονός ότι στον Προϋπολογισμό εξόδων του τρέχοντος έτους του Υπουργείου Οικονομικών και στο Φ. 23210 ΚΑΕ 2479 έχει αναγραφεί πλίστωση ποσού ενός

εκατομμυρίου πεντακοσίων χιλιάδων (1.500.000 δρχ.) για επιχορήγηση της Επιτροπής Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων.

5. Την 1092170/1378/006Α/15.10.91 απόφαση του Υπουργού Οικονομικών με την οποία μεταβιβάστηκε η εξουσία υπογραφής «Με Ε.Υ.» στους Προϊσταμένους των Δ/σεων του Υπουργείου Οικονομικών, αποφασίζουμε:

Προσδιορίζουμε την προς την Επιτροπή Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων Κρατική Επιχορήγηση για το έτος 1995 στο ποσό του ενός εκατομμυρίου πεντακοσίων χιλιάδων (1.500.000) δρχ. για τη συντήρηση του Ζαππειού Μεγάρου και του κήπου αυτού.

Η παρούσα να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 11 Οκτωβρίου 1995

Με εντολή Υπουργού

Η Προϊσταμένη της Δ/σης

ΑΙΚ. ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

Αριθ. ΔΥ13Β/οικ. 24521

(4)

Σύσταση προσωποπαγών θέσεων στο Νοσοκομείο και Κ.Υ.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 19 του Ν. 2266/94.

2. Τα αριθ. 3812/5.4.95, 61γ26/1.6.95, 5376/16.5.95 του Νομ. Γεν. Νοσ. Θεσ/νίκης «Άγιος Δημήτριος» και 2411/10.3.95 έγγραφο της Νομαρχίας Έβρου.

3. Το γεγονός ότι από την απόφαση αυτή θα προκύψει δαπάνη ύψους 8.500.000 δρχ. που θα βαρύνει τους προϋπολογισμούς των Νοσοκομείων, αποφασίζουμε:

Α. Συστήνουμε τις παρακάτω προσωποπαγείς θέσεις στα Νοσ/μεία και Κέντρα Υγείας προκειμένου να τοποθετηθούν επαναπροσληφθέντες υπάλληλοι της ΣΥΚΕΑ—ΜΟΜΑ, ως ακολούθως:

1. Νομ. Γεν. Νοσ. Θεσ/νίκης «Άγιος Δημήτριος».

Μία (1) θέση του κλάδου ΥΕ Εργατών ειδικότητας βοηθού τεχνίτη οικοδομικών εργασιών.

Μία (1) θέση του κλάδου ΥΕ Εργατών ειδικότητας ανειδίκευτου εργάτη.

2. Περιφ. Γεν. Νοσ. Αλεξανδρούπολης.

Τρεις (3) θέσεις του κλάδου ΔΕ Οδηγών.

3. Κέντρο Υγείας Σουφλίου

Τέσσερις (4) θέσεις του κλάδου ΔΕ οδηγών.

4. Νομ. Γεν. Νοσ. Ξάνθης

Μία (1) θέση ΔΕ Τεχνικού—υδραυλικών.

Μία (1) θέση ΔΕ Τεχνικού—τεχνίτου οικοδ. εργασιών.

Β. Η απόφαση αυτή θα δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 10 Οκτωβρίου 1995

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΔΗΜΟΣΙΑΣ

ΔΙΟΙΚ. & ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

Α. ΤΖΟΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ

Α. ΚΡΕΜΑΣΤΙΝΟΣ

Αριθ. Υ48/9196

(5)

Τροποποίηση της Υ48/οικ. 9239/20.9.94 (ΦΕΚ 727/Β/27.9.94) απόφασης Υπ. Υγείας, Πρόνοιας.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παραγράφου 2 του άρθρου 31 του Ν. 2072/92 (ΦΕΚ 125/Α/23.7.92).

2. Το αριθμ. 376/88 Π.Δ. (ΦΕΚ 169/Α/17.8.88) «Περί Οργανισμού του Εθνικού Κέντρου Άμεσης Βοήθειας».

3. Την αριθμ. ΔΥ3α/987/28.9.95 (ΦΕΚ 826/Β/95) Κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Υγείας, Πρόνοιας «Περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στους Υφυπουργούς Υγείας Πρόνοιας».

4. Την αριθμ. Υ48/οικ. 9239/20.9.94 (ΦΕΚ 727/Β/27.9.94) απόφαση «περί διαδικασίας, τρόπου, φορέων και άλλων λεπτομερειών για την μεταφορά με αεροπορικά ή πλωτά μέσα βαριά ασθενών σε νοσηλευτικά ιδρύματα».

5. Την αριθμ. Υ48/οικ. 1072/30.1.95 (ΦΕΚ 90/Β/10.2.95) Τροποποιητική Απόφασή μας.

6. Το αριθμ. 535/1.9.95 έγγραφο της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αθηνών - Πειραιώς (Νομ. Αθηνών).

7. Το αριθμ. 7578/19.7.95 έγγραφο του ΕΚΑΒ.

8. Τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν. 2081/92 (ΦΕΚ 154/Α/92) και το γεγονός ότι δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε την αριθμ. Υ48/οικ. 9239/20.9.94 (ΦΕΚ 727/Β/27.9.94) Υπουργ. Απόφαση και ορίζουμε τα παρακάτω:

Α) Αναθέτουμε στο Εθνικό Κέντρο Άμεσης Βοήθειας (Ε.Κ.Α.Β.) την αρμοδιότητα διεξαγωγής των απαιτούμενων ενεργειών, για την διακομιδή βαριά ασθενών από διάφορα διαμερίσματα της χώρας, σε Νοσηλευτικά Ιδρύματα ή την μεταφορά γιατρών για παροχή Πρώτων Βοηθειών, εφόσον τούτο κρίνεται αναγκαίο, στον τόπο όπου βρίσκονται οι βαριά ασθενείς, με ναυλωμένα αεροπορικά ή πλωτά μέσα, ή τη μεταφορά μοσχευμάτων ή αίματος κ.λ.π., εφόσον τούτο κρίνεται αναγκαίο από την Ιατρική υπηρεσία του Ε.Κ.Α.Β., μετά από συνεννόηση με τον αναγγέλοντα.

Θ.2.) Η ευθύνη συγκέντρωσης όλων των στοιχείων, για την συμπλήρωση του εντύπου της εντολής της περίπτωσης 2 της παραγράφου Η, της εν λόγω απόφασης, ανατίθεται στο Ε.Κ.Α.Β., ως επίσης και η συγκέντρωση των δικαιολογητικών της παραγράφου Η και οποιοδήποτε άλλο στοιχείο κρίνεται απαραίτητο.

Κατά τα λοιπά ισχύουν οι αριθμ. α) Υ48/οικ. 9239/20.9.94 (ΦΕΚ 727/Β/27.9.94), β) Υ48/οικ. 1072/30.1.95 (ΦΕΚ 90/Β/10.2.95) Υπουργικές αποφάσεις.

Η ισχύς της Απόφασης αρχίζει ένα μήνα από τη δημοσίευσή της.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 9 Οκτωβρίου 1995

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΝΙΚ. ΦΑΡΜΑΚΗΣ

Αριθ. ΣΤ5/34

(6)

Αρμοδιότητες Υφυπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΑΙ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

1. Των άρθρων 81 και 83 (παρ. 2) του Συντάγματος.

2. Των άρθρων 16 (παρ. 5), 22 (παρ. 2) και 24 (παρ. 3, περ. η) του Ν. 1558 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» (Α' 137).

3. Του Π.Δ. 147/76 «Περί του Οργανισμού της Κεντρικής Υπηρεσίας του ΥΠ.Ε.Π.Θ.», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει (Α' 56).

4. Του Π.Δ. 375/95 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ 203/τ.Α'/95).

5. Του άρθρου 27 του Ν. 2081/92 (Α' 154) με το οποίο προστέθηκε άρθρο 29Α στο Ν. 1558/85 και το γεγονός ότι από την παρούσα απόφαση δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

Α. Αναθέτουμε στην Υφυπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων Μαρία Αρσένη την άσκηση των αρμοδιοτήτων που αναφέρονται σε αντικείμενα αρμοδιότητας των παρακάτω υπηρεσιών της Κεντρικής Υπηρεσίας του ΥΠ.Ε.Π.Θ.

1. Διεύθυνσης Ιδιωτικής Εκπαίδευσης.

2. Ανεξαρτήτων Τμημάτων Βιβλιοθηκών και Ιστορικών Αρχείων.

3. Διεύθυνσης Σπουδάζουσας Νεότητας και Εξωσχολικών Οργανώσεων.

4. Διεύθυνσης Ειδικής Αγωγής.

5. Διεύθυνσης Φυσικής Αγωγής.

6. Διεύθυνσης Προσωπικού Ετέρων Κλάδων Γενικής Εκπαίδευσης πλην Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης.

7. Διεύθυνσης Ευρωπαϊκής Ένωσης.

8. Διεύθυνσης Διεθνών Εκπ/κών Σχέσεων.

9. Διεύθυνσης Κοινωνικού Πλαισίου Στήριξης.

10. Την εποπτεία των Γενικών Γραμματειών Λαϊκής Επιμόρφωσης, Νέας Γενιάς, του Ινστιτούτου Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων και του Εθνικού Ιδρύματος Νεότητας.

Β. Στην ίδια Υφυπουργό αναθέτουμε την εποπτεία της Σιβιτανιδείου Δημοσίας Σχολής Καλών Τεχνών και Επαγγελματιών, της Σχολής Εκπαιδευτικών Λειτουργιών Επαγγελματικής και Τεχνικής Εκπαίδευσης (ΣΕΛΕΤΕ), του Οργανισμού Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Ο.Ε.Ε.Κ.), και του Οργανισμού Σχολικών Κτιρίων.

Γ. Από τις αρμοδιότητες που ανατίθενται στην Υφυπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων Μαρία Αρσένη, οι αναφερόμενες στις Διευθύνσεις των Ανεξαρτήτων Τμημάτων βιβλιοθηκών και Ιστορικών Αρχείων, της Ευρωπαϊκής Ένωσης, των Διεθνών Σχέσεων, και του Κοινωνικού Πλαισίου Στήριξης, στην εποπτεία του Οργανισμού Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Ο.Ε.Ε.Κ.) και του Οργανισμού Σχολικών Κτιρίων και εποπτεία των Γενικών Γραμματειών Λαϊκής Επιμόρφωσης, Νέας Γενιάς και του Ινστιτούτου Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων και του Εθνικού Ιδρύματος Νεότητας ασκούνται

παραλλήλως και από τον Υπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Άρθρο 2

1. Στις αρμοδιότητες που ανατίθενται στην Υφυπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων με την απόφαση αυτή περιλαμβάνονται και οι αρμοδιότητες κοινοβουλευτικού ελέγχου, οι αρμοδιότητες της πρότασης και έκδοσης ατομικών και κανονιστικών αποφάσεων, καθώς και της συνυπογραφής πράξεων, και αποφάσεων που ανάγονται σε αντικείμενα αρμοδιότητας υπηρεσιών των άρθρων 1 και 2 της απόφασης αυτής και εκδίδονται από κοινού με άλλους Υπουργούς ή Υφυπουργούς.

Οι κοινοβουλευτικές αρμοδιότητες καθώς και αυτές που αναφέρονται σε κανονιστικές αποφάσεις της προηγούμενης παραγράφου, μπορεί να ασκούνται και από τον Υπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Άρθρο 3

Από τις αρμοδιότητες που ανατίθενται στην Υφυπουργό με την απόφαση αυτή, εξαιρούνται και επιφυλάσσονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων τα θέματα που αναφέρονται:

α. Στον ειδικότερο καθορισμό της πολιτικής του Υπουργείου, μέσα στα πλαίσια της Κυβερνητικής Πολιτικής.

β. Στη νομοθετική πρωτοβουλία.

γ. Στη σύναψη συμβάσεων για τις οποίες απαιτείται νομοθετική κύρωση.

δ. Στο διορισμό, πρόσληψη, μετάθεση, απόσπαση και μετάταξη του κάθε φύσης και σχέσης εργασίας προσωπικού των Υπηρεσιών και Ν.Π.Δ.Δ. αρμοδιότητας ΥΠ.Ε.Π.Θ.

ε. Στην αποδοχή γνωμοδοτήσεων του Νομικού Συμβούλου Διοίκησης και της Συνέλευσης των Νομικών Συμβούλων Διοίκησης.

στ. Στον ορισμό μελών των Διοικητικών Συμβουλίων όλων των εποπτευομένων από το ΥΠ.Ε.Π.Θ. οργανισμών, Ν.Π.Δ.Δ. και αποκεντρωμένων δημοσίων υπηρεσιών.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 16 Οκτωβρίου 1995

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49449

(7)

Κανονισμός Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α. Των άρθρων 30, 31, 32 και 33 του Νόμου 1597/86 «Για την προστασία και Ανάπτυξη της Κινηματογραφικής Τέχνης, ενίσχυση της Ελληνικής Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 68).

β. Του άρθρου 2 της Κ.Υ.Α ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/44046/22.9.92 «Πειορισμός συλλογικών οργάνων του Υπουργείου Πολιτισμού, των Γεν. Γραμματειών και των εποπτευ-

ομένων απ' αυτό Δημοσίων Υπηρεσιών» (ΦΕΚ Β' 577).
γ. Της αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/47184/4.10.95 απόφασης του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού «καθορισμός Αρμοδιοτήτων του Υφυπουργού Πολιτισμού Σταύρου Μπένου» (ΦΕΚ Β' 851).

2. Το αριθμ. ΥΠΠΟ/ΤΜ. ΚΙΝ./ΦΟΥ/49250/16.10.95 έγγραφο του τμήματος Κινηματογράφου του ΥΠΠΟ και
3. Το γεγονός ότι από την παρούσα δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού κατά το τρέχον οικονομικό έτος και ότι η προκαλούμενη δαπάνη θα καλυφθεί από το ποσοστό των εισπράξεων του ΛΟΤΤΟ που διατίθενται στο ΥΠΠΟ κατά το ποσό των διακοσίων εβδομήντα εκατομμυρίων δρχ. (270.000.000) αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

1. Για την προαγωγή της Κινηματογραφίας στην Ελλάδα και για την διόδοση των Ελληνικών ταινιών τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό οργανώνεται κάθε χρόνο στην Θεσσαλονίκη «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ» που σκοπό έχει την προβολή και τη βράβευση των καλύτερων ελληνικών ταινιών μεγάλου μήκους.

2. Η Γραμματεία του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου σε συνεργασία με την Οργανωτική Επιτροπή αναλαμβάνει την οργάνωση της εκδήλωσης που διέπεται από τις διατάξεις της αποφάσεως αυτής. Η Οργανωτική Επιτροπή συνέρχεται τουλάχιστον οκτώ (8) φορές ετησίως.

Άρθρο 2

1. Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ πραγματοποιείται στη Θεσσαλονίκη το φθινόπωρο κάθε χρόνου. Ο ακριβής χρόνος διεξαγωγής του, κάθε χρόνο, ορίζεται με απόφαση του Διευθυντή του Φεστιβάλ, εκδιδόμενη 6 μήνες τουλάχιστον, πριν την ημερομηνία έναρξης του. Ο χρόνος διεξαγωγής του για το έτος 1995 ορίζεται από 3 - 12 Νοεμβρίου.

2. Η Γραμματεία του Φεστιβάλ καθορίζει το χώρο όπου θα προβληθούν όλες οι προκρίθεισες ταινίες.

Άρθρο 3

Οι ταινίες για να μετέχουν στο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου πρέπει να έχουν τις εξής προϋποθέσεις:

α) Να έχουν ολοκληρωθεί μέσα σε 18 μήνες από την έναρξη του Φεστιβάλ και να μην έχουν προβληθεί μέσω του δικτύου εμπορικής διανομής ταινιών ή από τηλεοπτικό σταθμό.

β) Να έχουν πλάτος 35 χιλστ. ή 16 χιλστ.

γ) Να έχουν χαρακτηριστεί ως ελληνικές σύμφωνα με το άρθρο 5 του Ν. 1597/86 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

δ) Η διάρκειά τους να υπερβαίνει τα 60' (λεπτά).

Άρθρο 4

1. Για τη συμμετοχή ταινίας στο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου απαιτείται έγγραφη δήλωση του παραγωγού συνοδευόμενη απαραίτητα και από όμοια δήλωση του σκηνοθέτη. Στη δήλωση αυτή πρέπει να αναφέρονται: α) αναλυτική κατάσταση όλων των συντελεστών της ταινίας, β) τα τεχνικά και λοιπά στοιχεία της ταινίας και γ) αν η ταινία αυτή είναι η πρώτη ή η δεύτερη ταινία μεγάλου μήκους του σκηνοθέτη, με υπόθεση.

2. Η δήλωση συμμετοχής υποβάλλεται στη Γραμματεία του Φεστιβάλ το αργότερο 40 ημέρες πριν την ημερομηνία έναρξης του. Ειδικότερα για το έτος 1995 η δήλωση συμμετοχής λήγει στις 12.10.95.

3. Οι ταινίες παραδίδονται στο Γραφείο του Φεστιβάλ στην Αθήνα το αργότερο 30 ημέρες πριν την ημερομηνία έναρξης του Φεστιβάλ, συνοδευόμενες από το απαραίτητο διαφημιστικό και πληροφοριακό υλικό καθώς και τα κείμενα των διαλόγων στην ελληνική και αν υπάρχουν στην αγγλική και γαλλική γλώσσα.

Άρθρο 5

1. Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ δεν επιτρέπεται η προβολή της διαγωνιζόμενης ταινίας σε οποιοδήποτε άλλο κινηματοθέατρο της χώρας εκτός του χώρου του Φεστιβάλ. Για την οργάνωση και λειτουργία του Φεστιβάλ συγκροτούνται με αποφάσεις του Υπουργού Πολιτισμού οι εξής επιτροπές:

α) Οργανωτική Επιτροπή (άρθρο 32 του Ν. 1597/86).

β) Προκριματική Επιτροπή (άρθρο 33 του Ν. 1597/86).

γ) Κριτική Επιτροπή (άρθρο 33 του Ν. 1597/86)

2. Πρόεδρος και Αναπληρωτής του Προέδρου της Προκριματικής και Κριτικής Επιτροπής εκλέγονται από τα μέλη της αντίστοιχης Επιτροπής στην πρώτη τους συνεδρίαση. Ειδικότερα η εκλογή του προέδρου της Κριτικής Επιτροπής γίνεται την ημέρα της έναρξης. Η ευθύνη της πρώτης συνεδρίασης ανήκει στο Γραμματέα της Επιτροπής.

3. Χρέη Γραμματέα της Προκριματικής και Κριτικής Επιτροπής ασκεί υπάλληλος του Τμήματος Κινηματογράφου του Υπουργείου Πολιτισμού.

4. Χρέη Γραμματέα της Οργανωτικής Επιτροπής ανατίθενται στον Γραμματέα του Φεστιβάλ.

5. Η Γραμματεία του Φεστιβάλ (Διευθυντής, Γραμματέας, Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων), έπειτα από πρόταση της Οργανωτικής Επιτροπής, αποφασίζει για κάθε θέμα που αναφέρεται στην οργάνωση και στη διεξαγωγή τόσο του διαγωνιστικού τμήματος όσο και των παραλλήλων εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου καθώς και για την πρόσκληση ξένων παραγωγών, κριτικών, διανομέων και άλλων ειδικών, με σκοπό τη διάδοση και προβολή του Ελληνικού Κινηματογράφου στο εξωτερικό.

6. Η Προκριματική Επιτροπή κάνει επιλογή των ταινιών που θα πάρουν μέρος στον διαγωνισμό για την απόκτηση των βραβείων και διακρίσεων που προβλέπονται από αυτή την απόφαση καθώς και την επιλογή των Ελληνικών ταινιών που θα συμμετάσχουν στο Διεθνή διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις του κανονισμού του «Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης». Προβολές της προκριματικής επιτροπής μπορούν να πραγματοποιούνται και σε κόπια εργασίας ή βιντεοκασέτα της ταινίας.

Η επιλογή των ταινιών γίνεται στην Αθήνα, η δε σειρά προβολής, στο Φεστιβάλ, των ταινιών, που επιλέγησαν από την Προκριματική Επιτροπή, καθορίζεται με κλήρωση από την ίδια την Επιτροπή την ημέρα ανακοίνωσης των αποτελεσμάτων της. Μετά την επιλογή των ταινιών από την Προκριματική Επιτροπή δεν είναι δυνατόν να ανακληθεί αίτηση συμμετοχής ταινίας.

7. Η Κριτική Επιτροπή απονέμει τα βραβεία και τις διακρίσεις που προβλέπονται στο άρθρο 7 της απόφασης αυτής.

Άρθρο 6

1. Οι Επιτροπές που προβλέπονται από το άρθρο 5 της απόφασης αυτής συνεδριάζουν μετά από γραπτή ή προφορική πρόκληση του Προέδρου ή του νόμιμου αναπλη-

ρωτή του. Οι Επιτροπές συνεδριάζουν νόμιμα, όταν τα παρόντα μέλη είναι περισσότερα από τα απόντα.

Κατά τις συνεδριάσεις των επιτροπών τηρούνται πρακτικά, όπου αναγράφονται τα ονόματα των μελών που συμμετέχουν και γίνεται ειδική μνεία για τα μέλη που δεν παρίστανται, καθώς και για τους λόγους απουσίας τους. Επικυρωμένα αντίγραφα των Πρακτικών στέλλονται στο Τμήμα Κινηματογράφου του Υπουργείου Πολιτισμού. Τα πρωτότυπα παραμένουν στα Αρχεία της Γραμματείας του Φεστιβάλ Κινηματογράφου. Οι αποφάσεις των Επιτροπών πρέπει να είναι αιτιολογημένες.

3. Δεν επιτρέπεται στα μέλη των Επιτροπών του άρθρου 5 να ανακοινώνουν στον Τύπο, στους σταθμούς Ραδιοφωνίας και Τηλεόρασης, σε ενδιαφερόμενα πρόσωπα και γενικότερα σε οποιονδήποτε τρίτο τις συζητήσεις και τις αποφάσεις των Επιτροπών. Επίσης απαγορεύεται στα μέλη της Προκριματικής και Κριτικής Επιτροπής να διατυπώνουν κρίσεις για τις ταινίες που δήλωσαν συμμετοχή στο Φεστιβάλ πριν από την επίσημη αναγγελία της τελικής αποφάσεως της Κριτικής Επιτροπής.

4. Δεν μπορεί κανείς να μετέχει ως μέλος σε περισσότερες από μία Επιτροπές του άρθρου 5. Η συμμετοχή στην Προκριματική και στην Κριτική Επιτροπή προσώπων, που έχουν συγγενική σχέση με τους κρινόμενους συντελετές ή οποιαδήποτε σχέση με την παραγωγή ή την εμπορική εκμετάλλευση των κρινόμενων ταινιών, δημιουργεί ασυμβαστό σύμφωνα με τα συναλλακτικά ήθη και τους κανόνες λειτουργίας των συλλογικών οργάνων.

Σε συνεδριάσεις της Οργανωτικής Επιτροπής που συζητείται η συγκρότηση της Προκριματικής και της Κριτικής Επιτροπής δεν επιτρέπεται να συμμετέχει μέλος της που τυχόν έχει σχέση με συντελεστή της παραγωγής των κρινόμενων ταινιών. Η Διεύθυνση του Φεστιβάλ οφείλει να κάνει γνωστό στα υποψήφια μέλη της Προκριματικής και Κριτικής Επιτροπής τη δέσμευση της σχετικής διάταξης, για την νόμιμη συγκρότηση των Επιτροπών αυτών.

5. Οι αποφάσεις της Προκριματικής και της Κριτικής Επιτροπής λαμβάνονται με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων, μετά από φανερή ψηφοφορία.

Αν δεν υπάρξει απόλυτη πλειοψηφία, η ψηφοφορία επαναλαμβάνεται. Σε περίπτωση και δεύτερης άκαρπης ψηφοφορίας, οι αποφάσεις λαμβάνονται με σχετική πλειοψηφία.

Σε περίπτωση ισοψηφίας με 4 ψήφους, η ψήφος του προέδρου προσημετρεί διπλή.

Απονομή βραβείου εξ ημισείας επιτρέπεται μόνον εφ' όσον υπάρξουν 4 θετικοί ψήφοι για κάθε ισοψηφούσα ταινία.

6. Η θητεία των μελών της Προκριματικής Επιτροπής μπορεί να παραταθεί για ένα (1) μήνα από τη λήξη του Φεστιβάλ, ενώ της Κριτικής Επιτροπής για έξι (6) μήνες.

Άρθρο 7

1. Τα βραβεία που υποχρεούται να απονείμει η Κριτική Επιτροπή είναι ηθικά και είναι τα εξής:

α) βραβείο καλύτερης ταινίας που απονέμεται στον παραγωγό.

β) βραβείο ταινίας ντοκυμανταρ που απονέμεται στον παραγωγό και στο σκηνοθέτη.

γ) βραβείο καλύτερης σκηνοθεσίας που απονέμεται στο σκηνοθέτη.

δ) βραβείο καλύτερης σκηνοθεσίας πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη, που απονέμεται στο σκηνοθέτη.

ε) βραβείο καλύτερου σεναρίου που απονέμεται στο

σεναριογράφου.

στ) βραβείο καλύτερης φωτογραφίας που απονέμεται στο Διευθυντή Φωτογραφίας.

ζ) βραβείο καλύτερης ερμηνείας πρώτου γυναικείου ρόλου.

η) βραβείο καλύτερης ερμηνείας πρώτου ανδρικού ρόλου.

2. Η Επιτροπή δύναται να απονείμει, κατά την απόλυτη κρίση της, Ειδικά βραβεία για εξαιρετικές επιτεύξεις στους τομείς μουσική, σκηνογραφία, ενδυματολογία, μοντάζ, ηχολοψία, δεύτερου ρόλου, μακιγιάζ, ειδικών εφέ κ.λ.π.

3. Με απόφαση της Γραμματείας καθορίζεται το περιεχόμενο και ο τύπος του διπλώματος ή μεταλλίου κ.λ.π. που συνοδεύει κάθε βράβευση.

Άρθρο 8

Αρμόδιος για την επίλυση κάθε ζητήματος σχετικού με την εφαρμογή του κανονισμού και των κειμένων διατάξεων είναι η Γραμματεία του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου.

Άρθρο 9

Με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού καθορίζεται και καταβάλλεται από τη Γραμματεία του Φεστιβάλ, σε βάρος των πιστώσεων του προϋπολογισμού του, κατ' αποκοπήν αποζημίωση και τυχόν δαπάνες ταξιδιού, στέγης ή έξοδα παραστάσεως στα μέλη της Οργανωτικής, Προκριματικής και Κριτικής Επιτροπής, καθώς και στους γραμματείς πρακτικογράφων των εν λόγω Επιτροπών.

Άρθρο 10

Το Φεστιβάλ βαρύνεται με τα έξοδα μεταφοράς και ασφαλίσεως των ταινιών τόσο κατά την αποστολή όσο και κατά την επιστροφή τους καθώς και με τα έξοδα αποθηκεύσεως των ταινιών στην έδρα του.

Το Φεστιβάλ είναι υπεύθυνο για τη φύλαξη των ταινιών και του υπόλοιπου κινηματογραφικού υλικού μέχρι της επιτροπής τους στο δικαιούχο παραγωγό.

Κάθε προηγούμενη απόφαση περί Κανονισμού λειτουργίας του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ παύει να ισχύει.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 17 Οκτωβρίου 1995

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49/448

(8)

Κανονισμός Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α. Των άρθρων 30, 31, 32 και 33 του νόμου 1597/86 «Για την προστασία και Ανάπτυξη της Κινηματογραφικής Τέχνης, ενίσχυση της Ελληνικής Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 68).

β. Του άρθρου 2 της Κ.Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/44046/22.9.92 «Περιορισμός συλλογικών οργάνων του Υπουργείου Πολιτισμού, των Γεν. Γραμματειών και των εποπτευομένων απ' αυτό Δημοσίων Υπηρεσιών» (ΦΕΚ Β' 577).

γ. Της αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/47184/4.10.95 απόφασης του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού «Καθορισμός Αρμοδιοτήτων του Υφυπουργού Πολιτισμού Σταύρου Μπένου» (ΦΕΚ Β' 851).

2. Το αριθμ. ΥΠΠΟ/ΤΜ. ΚΙΝ./ΦΟΥ/49250/16.10.95 έγγραφο του τμήματος Κινηματογράφου του ΥΠΠΟ και

3. Το γεγονός ότι από την παρούσα δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού κατά το τρέχων οικονομικό έτος και ότι η προκαλούμενη δαπάνη θα καλυφθεί από το ποσοστό των εισπράξεων του ΛΟΤΤΟ που διατίθενται στο ΥΠΠΟ κατά το ποσό των διακοσίων εβδομήντα εκατομμυρίων δρχ. (270.000.000), αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

Το φθινόπωρο κάθε χρόνου οργανώνεται στη Θεσσαλονίκη «Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου» στα πλαίσια του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. Σκοπός του Διεθνούς Φεστιβάλ είναι η προώθηση του νέου κινηματογράφου από όλον τον κόσμο και η ανάδειξη της Θεσσαλονίκης ως τόπου συνάντησης των δημιουργών του με το ελληνικό κοινό.

Ο ακριβής χρόνος διεξαγωγής του Διεθνούς Φεστιβάλ, ανά έτος, ορίζεται με απόφαση του Διευθυντή του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης εκδιδόμενη τουλάχιστον 6 μήνες πριν την έναρξή του. Ο χρόνος διεξαγωγής του για το έτος 1995 ορίζεται από 3 έως 12 Νοεμβρίου.

Άρθρο 2

Στα πλαίσια του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, οργανώνονται οι εξής εκδηλώσεις:

– Επίσημο διαγωνιστικό τμήμα στο οποίο συμμετέχουν πρώτες ή δεύτερες ταινίες μεγάλου μήκους σκηνοθετών από όλο τον κόσμο.

– Πληροφοριακό τμήμα, με την επωνυμία «Νέοι Ορίζοντες», με συμμετοχή ταινιών από όλο τον κόσμο.

– Αναδρομή - αφιέρωμα στο έργο σκηνοθέτη με παγκόσμια ακτινοβολία.

– Παράλληλες κινηματογραφικές εκδηλώσεις.

Άρθρο 3

Οι ταινίες που συμμετέχουν στο διαγωνιστικό τμήμα πρέπει να πληρούν τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

– Να είναι η πρώτη ή η δεύτερη ταινία μεγάλου μήκους του σκηνοθέτη με υπόθεση.

– Να έχουν ολοκληρωθεί εντός του τελευταίου 18μήνου μέχρι της έναρξεως του Διεθνούς Φεστιβάλ.

– Να μην έχουν προβληθεί δημόσια στην Ελλάδα.

– Να έχουν πλάτος 35 ή 16 χλστ.

– Η διάρκειά τους να υπερβαίνει τα 60' (λεπτά).

Άρθρο 4

Ο Διευθυντής του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης επιλέγει και φροντίζει για την παράδοση των ταινιών που θα συμμετάσχουν στο διαγωνιστικό τμήμα. Επίσης καθορίζει την ημέρα και την σειρά της προβολής τους. Στο έργο της επιλογής των ταινιών είναι δυνατόν να υποβοηθείται από ειδικούς συνεργάτες που επιλέγει ο ίδιος.

Για την επιλογή των ταινιών γίνονται δεκτές εκτός από τα θετικά αντίτυπα των ταινιών και βιντεοκασσέτες κάθε συστήματος αναπαραγωγής. Όλες οι ελληνικές ταινίες συστήματος τις προϋποθέσεις του άρθρου 3 του παρόντος μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής στο διαγωνιστικό τμήμα του Διεθνούς Φεστιβάλ. Η επιλογή των

ελληνικών ταινιών που θα συμμετάσχουν στο διεθνή διαγωνισμό γίνεται από την Προκριματική Επιτροπή του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου και δεν μπορεί να υπερβαίνει τις δύο ταινίες.

Άρθρο 5

Για τη συμμετοχή ταινίας στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης απαιτείται η υποβολή έγγραφης δήλωσης συμμετοχής, συνοδευόμενη από την αναλυτική κατάσταση όλων των συντελεστών της ταινίας, την τεχνική περιγραφή της, όπως επίσης και μία υπεύθυνη δήλωση ότι είναι η πρώτη ή η δεύτερη ταινία του σκηνοθέτη.

Άρθρο 6

Οι ταινίες που συμμετέχουν στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης υποβάλλονται στην γλώσσα του πρωτοτύπου της ταινίας, υποτιτλισμένες στην αγγλική ή στην γαλλική γλώσσα. Κατάλογος των διαλόγων ή των υποτίτλων στην αγγλική ή γαλλική γλώσσα υποβάλλεται στα γραφεία του Φεστιβάλ τουλάχιστον δύο μήνες νωρίτερα από την έναρξή του. Το Φεστιβάλ δικαιούται να προβεί στον ηλεκτρονικό υποτίτλισμό των ταινιών στην ελληνική γλώσσα ή στην ταυτόχρονη μετάφρασή τους.

Άρθρο 7

Η Κριτική Επιτροπή του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης αποτελείται από επτά προσωπικότητες του κινηματογραφικού χώρου που διορίζονται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού μετά από πρόταση του Διευθυντή του Φεστιβάλ. Με την ίδια απόφαση του Υπουργού και μετά από πρόταση του Διευθυντή του Φεστιβάλ ορίζονται ο Πρόεδρος και ο αναπληρωτής πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής. Πέντε τουλάχιστον από τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής ανήκουν στον διεθνή κινηματογραφικό χώρο. Ο Διευθυντής του Φεστιβάλ συμμετέχει στις συζητήσεις της Κριτικής Επιτροπής του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου χωρίς δικαίωμα ψήφου. Ο Γραμματέας της Κριτικής Επιτροπής ορίζεται από τον Διευθυντή του Φεστιβάλ.

Οι αποφάσεις της Κριτικής Επιτροπής λαμβάνονται μετά από φανερή ψηφοφορία, με σχετική πλειοψηφία.

Απαγορεύεται η συμμετοχή στην Κριτική Επιτροπή προσώπων που με οποιονδήποτε τρόπο έχουν σχέση με την παραγωγή ή την εκμετάλλευση των ταινιών που κρίνονται.

Άρθρο 8

Η Κριτική Επιτροπή απονέμει υποχρεωτικά τα εξής βραβεία:

- Βραβείο καλύτερης ταινίας μεγάλου μήκους (Χρυσός Αλέξανδρος)
- Ειδικό βραβείο της Κριτικής Επιτροπής (Αργυρός Αλέξανδρος)
- Βραβείο καλύτερης σκηνοθεσίας
- Βραβείο καλύτερου σεναρίου
- Βραβείο καλύτερου ανδρικού ρόλου
- Βραβείο καλύτερου γυναικείου ρόλου
- Βραβείο καλύτερης καλλιτεχνικής συμβολής.

Μόνο ένα από τα παραπάνω βραβεία μπορεί να απονεμηθεί εξ' ημισείας. Η Κριτική Επιτροπή δικαιούται επίσης να απονεμίσει μέχρι δύο ειδικές τιμητικές διακρίσεις.

Το Βραβείο καλύτερης ταινίας και το Ειδικό βραβείο της Κριτικής Επιτροπής συνοδεύονται από χρηματικά έπαθλα 12.500.000 και 7.500.000 δραχμών αντιστοίχως, που

προσφέρονται από χορηγούς και απονέμονται εξ ημισείας στον σκηνοθέτη και τον παραγωγό. Τα βραβεία αυτά καταβάλλονται σε ECU εφόσον οι δικαιούχοι είναι κάτοικοι εξωτερικού.

Οι παραγωγοί των βραβευμένων ταινιών κάθε χρόνο οφείλουν να καταθέσουν στα γραφεία του Φεστιβάλ για αρχειακή χρήση αντίγραφο της βραβευμένης ταινίας σε βιντεοκασέτα και σύμφωνα με τις οδηγίες της διεθνούς Οργάνωσης FIAPF στην σύμβαση περί Κινηματογραφικών Αρχείων.

Άρθρο 9

Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ, καμιά από τις ταινίες που επελέγησαν δεν μπορεί να παρουσιασθεί δημόσια με οποιονδήποτε τρόπο πριν από την προγραμματισμένη προβολή της.

Άρθρο 10

Η προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων λήγει την 1η Οκτωβρίου 1995. Η προθεσμία αποστολής του υλικού που περιγράφεται στα άρθρα 5 και 6 του παρόντος κανονισμού λήγει την 19η Οκτωβρίου 1995.

Άρθρο 11

Ο παραγωγός βαρύνεται με τα έξοδα μεταφοράς και ασφάλισης της ταινίας από το σημείο προέλευσης μέχρι την άφιξή της στα Γραφεία του Φεστιβάλ ή μέχρι στην άφιξή της στα Γραφεία του Φεστιβάλ ή μέχρι την άφιξη στα γραφεία του εξουσιοδοτημένου εκτελωνιστή όταν η ταινία προέρχεται από το εξωτερικό.

Σε περίπτωση προέλευσης της ταινίας από άλλο φεστιβάλ, ισχύουν οι διεθνώς αποδεκτοί κανόνες της εξ ημισείας καταβολής μεταξύ των δύο φεστιβάλ των εξόδων μεταφοράς της ταινίας.

Το Φεστιβάλ βαρύνεται με τα έξοδα ασφάλισης των ταινιών από την παραλαβή της ταινίας μέχρι και την παράδοσή της στον αερομεταφορέα. Επίσης βαρύνεται με τα έξοδα επιστροφής της ταινίας στον παραγωγό.

Σε περίπτωση μερικής ή ολικής καταστροφής ή απώλειας της ταινίας μέχρι την παράδοσή της στο μεταφορέα προς επιστροφή της στον παραγωγό ο Διευθυντής του Φεστιβάλ υποχρεούται να ειδοποιήσει αμέσως και εγγράφως τον παραγωγό για το γεγονός αυτό, ο δε παραγωγός υποχρεούται να εγείρει τη σχετική αξίωσή του κατά της ασφαλιστικής εταιρείας εντός τριάντα (30) ημερών από την ημερομηνία ειδοποίησής του.

Εάν η μερική ή ολική καταστροφή της κόπιας, υπό την έννοια βλάβης η οποία καθιστά αδύνατη την περαιτέρω προβολή της, διαπιστωθεί μετά την επιστροφή της κόπιας στον παραγωγό, ο τελευταίος υποχρεούται να εγείρει τη σχετική αξίωσή του κατά της ασφαλιστικής εταιρείας εντός τριάντα (30) ημερών από την ημέρα της εκ μέρους του παραλαβής της κόπιας.

Άρθρο 12

Ο Διευθυντής του Φεστιβάλ αποφασίζει για οτιδήποτε δεν συμπεριλαμβάνεται στον κανονισμό. Ο κανονισμός μεταφράστηκε στη γαλλική και στην αγγλική γλώσσα. Σε περίπτωση διαφωνίας μόνο το ελληνικό κείμενο είναι έγκυρο.

Άρθρο 13

Η συμμετοχή στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης προϋποθέτει αποδοχή αυτού του Κανονι-

σμού. Κάθε προηγούμενη απόφαση περί Κανονισμού λειτουργίας του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης παύει να ισχύει.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 17 Οκτωβρίου 1995

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ

Αριθ. Δ11/Ε/43532/19400

(9)

Τροποποίηση απόφασης περί καθορισμού πάγιας μηνιαίας επιχορήγησης, καθορισμού περιφερειακών μονάδων της Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ & ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ & ΕΠΙΚ/ΝΙΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το ΝΔ 714/70 «περί ιδρύσεως Δ/νσεως Εναερίων Μεταφορών παρά τω Υπουργείω Συγκοινωνιών και Οργανώσεως της ΥΠΑ», όπως τροποποιήθηκε με το Ν. 1340/83.

2. Το Π.Δ. 56/89 «περί Οργανισμού της ΥΠΑ».

3. Το Ν.Δ. 321/69 «περί Κώδικος Δημοσίου Λογιστικού και την απόφαση 194902/22.11.69 Υπ. Οικονομικών (ΦΕΚ Β/777/69).

4. Τις διατάξεις της παραγράφου 3 του άρθρου 2 του Ν 2314/53 «περί τροποποιήσεως των περί καθαρισμού των Δημοσίων καταστημάτων διατάξεων».

5. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου του Ν.Δ. 78/73 (ΦΕΚ 156/Α/26.7.73).

6. Τις πιστώσεις ΚΑ 1232 του προϋπολογισμού ΥΠΑ έτους 1995.

7. Την αριθ. 59/18.2.95 πράξη Υπουργικού Συμβουλίου περί εγκρίσεως ανάθεσης έργου.

8. Την απόφαση Δ11/Ε/18227/7870/20.4.95 περί καθορισμού πάγιας μηνιαίας επιχορήγησης καθορισμού περιφερειακών μονάδων της ΥΠΑ.

9. Το γεγονός ότι προέκυψαν ανάγκες επαύξησης προσωπικού καθαριότητας σε ορισμένους Αερολιμένες λόγω αύξησης επιβατικής κίνησης αλλά και επέκτασης των χώρων των Αερολιμένων.

10. Την πράξη του Υπουργικού Συμβουλίου 328/28.7.95 περί τροποποίησης της αριθ. 59/28.7.95 πράξης, αποφασίζουμε:

1. Τροποποιούμε την αριθ. Δ11/Ε/18227/7870/20.4.95 απόφαση Υπουργών Οικονομικών και Μεταφορών, Επικοινωνιών ως προς το ποσό της πάγιας μηνιαίας επιχορήγησης των κάτωθι Αερ/νων η οποία επαυξάνεται ως εξής:

ΧΡΟΝΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ
(1.6.95 - 31.12.95)

Α/Α	ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΕΣ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΤΗΣΙΑ		
		ΑΤΟΜΑ	ΑΠΟΖΗΜ.	ΑΠΟΖΗΜ.
1.	ΑΘΗΝΩΝ (ΚΑΑ)	1	150.000	1.050.000
2.	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» (ΚΑΘΜ)	1	150.000	1.050.000
3.	ΚΕΡΚΥΡΑΣ «Ι. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ» (ΚΑΚΚ)	1	150.000	1.050.000
4.	ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ (ΚΑΙΩ)	1	150.000	1.050.000
5.	ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ (ΚΑΚΛ)	2	300.000	2.100.000
6.	ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ (ΚΑΜΤ)	2	300.000	2.100.000
7.	ΣΗΤΕΙΑΣ	1	150.000	1.050.000
7.	ΠΑΡΟΥ (ΚΑΠΑ)	1	150.000	1.050.000
			10.500.000	
		ΙΚΑ ΕΡΓΟΔΟΤΗ 23,58%	2.475.900	
		ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΔΡΧ.	12.975.900	

Το ποσό των δώδεκα εκατομμυρίων εννιακοσίων εβδομήντα πέντε χιλιάδων εννιακοσίων Δραχμών (12.975.900) βαρύνει τις πιστώσεις του Εισοικού Φορέα 39/120 και ΚΑΕ 1232 οικονομικού έτους 1995.

2. Κατά τα λοιπά ισχύει η απόφαση Δ11/Ε/18227/7870/20.4.95 ως έχει.

3. Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

4. ΚΑΛΥΨΗ ΔΑΠΑΝΗΣ

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού ύψους δώδεκα εκατομμυρίων εννιακοσίων εβδομήντα πέντε χιλιάδων εννιακοσίων (12.975.900) δρχ. για το οικονομικό έτος 1995.

Για την ανωτέρω δαπάνη έχει εγγραφεί πίστωση στον Κρατικό Προϋπολογισμό στον ειδικό φορέα 39/120 ΚΑΕ 1232.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 16 Οκτωβρίου 1995

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΑΛΕΞ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΕΤ/ΡΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚ/ΝΙΩΝ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ